



Scuola Primaria e dell'Infanzia Paritaria
“Suore Francescane Alcantarine”

Via Materdomini, 20 - 84086 Roccapiemonte (SA)
Tel/fax 081/934884

scuolaroccapiemonte@alcantarine.org

scuolaroccapiemonte.pec@legalmail.it

C.M. SA1E01400N (Primaria) SA1A07400B (Infanzia)

Prot. n. 130/2021

Roccapiemonte, 7 ottobre 2021

OGGETTO: Programma Operativo Nazionale (PON e POC) “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014- 2020 - Asse I – Istruzione – Fondo sociale Europeo (FSE) e del relativo Programma operativo complementare (POC) “Per la scuola- competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020- Asse I- Istruzione – Fondo di rotazione (FDR) - Obiettivi Specifici 10.1-Azione 10.1.1, Obiettivi specifici 10.2 – Azione 10.2.2, Obiettivi specifici 10.3 – Azione 10.3.1 -Avviso n AOODGEFID/9707 del 27/4/2021

Avviso INTERNO selezione ESPERTI.

IL COORDINATORE DIDATTICO

VISTA la nota del Ministero dell’Istruzione AOODGEFID prot. n. 17355 del 01/06/2021 e dell’elenco dei progetti autorizzati per la Campania;

VISTA la convenzione sottoscritta con l’Autorità di Gestione dei progetti PON – Ministero dell’Istruzione prot. n. 19893 del 12/07/2021 relativa ai progetti COD. 10.1.1A-FDRPOC-CA-2021-18 dal titolo “Full time” CODICE CUP H63D21001490007 e COD.10.2.2A-FDRPOC-CA-2021-50 dal titolo “Time to learn” CODICE CUP H63D21001500007, presentati a valere sull'avviso AOODGEFID/9707 del 27/4/2021 - Apprendimento e socialità - nell’ambito del Programma Operativo Nazionale (PON e POC) “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014 - 2020 finanziato con FSE e FDR - Asse I – Istruzione -

Obiettivi Specifici 10.1-Azione 10.1.1, Obiettivi specifici 10.2 – Azione 10.2.2, Obiettivi specifici 10.3 – Azione 10.3.1;

VISTA la valutazione positiva avvenuta in data 01/09/2021 da parte del Ministero dell’Istruzione;

VISTI i Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto progetto;

VISTE le delibere del Collegio dei Docenti e del Consiglio di Istituto per la realizzazione dei progetti relativi ai Fondi Strutturali Europei - Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” – 2014 – 2020;

VISTO il Decreto di Assunzione a bilancio dei progetti COD. 10.1.1A-FDRPOC-CA-2021-18 dal titolo “Full time” CODICE CUP H63D21001490007 e COD. 10.2.2A-FDRPOC-CA-2021-50 dal titolo “Time to learn” CODICE CUP H63D2100150000;

CONSIDERATO che i percorsi formativi di cui ai Progetti

10.1.1A-FDRPOC-CA-2021-18 dal titolo “Full time” CODICE CUP H63D21001490007- Moduli formativi “Tutti in gioco!” e “Fantateatro”

10.2.2A-FDRPOC-CA-2021-50 dal titolo “Time to learn” CODICE CUP H63D21001500007- Moduli formativi “Parole in chiaro”, “Matemagia!” e “La fabbrica dei colori”

TRASMETTE

IL SEGUENTE AVVISO INTERNO

PER LA SELEZIONE, PER TITOLI COMPARATIVI, DI n. 5 D’AULA DA IMPIEGARE NEI PROGETTI

10.1.1A-FDRPOC-CA-2021-18 dal titolo “Full time”

10.2.2A-FDRPOC-CA-2021-50 dal titolo “Time to learn”

I suddetti progetti si svolgeranno nell’a.s. 2021/2022

OBIETTIVI GENERALI

Il progetto intende supportare in maniera efficace e coinvolgente lo sviluppo delle competenze di base degli alunni al fine di contrastare insuccessi scolastici e compensare svantaggi culturali, economici, sociali di contesto.

Le azioni previste per garantire il successo formativo degli alunni intendono creare spazi alternativi di apprendimento che sfruttando metodologie innovative e motivanti, siano in grado di stimolare curiosità, interesse e partecipazione così da offrire opportunità nuove rispetto a quelle curriculari.

Gli alunni verranno coinvolti pienamente nella loro realtà psicofisica attraverso l’affinamento di abilità comunicative, l’uso di linguaggi verbali e non verbali, la molteplicità di linguaggi espressivi.

Saranno proposte tecniche e strumenti atti ad attrarre gli alunni più fragili in modo da offrire anche occasioni positive per promuovere l’inclusione, suscitare il piacere di stare e fare con gli altri, favorire la maturazione sociale, sviluppare le capacità di attenzione e la fiducia in sé stessi. Attraverso esperienze laboratoriali e contenuti multimediali saranno sviluppate competenze in lingua madre, competenze meta-cognitive, relazionali e sociali fondamentali per il futuro e il benessere dei bambini.

Titolo del modulo	ore	n. destinatari	descrizione	finanziamento
Tutti in gioco!	30 1 ESPERTO	20 allievi della Scuola Primaria	<p>L'impatto che l'attività sportiva ha sui giovani è ampiamente sottovalutato e lo è ancora di più se si considerano gli effetti positivi, in termini di riabilitazione e recupero della socializzazione, che l'attività sportiva svolge sulle persone disabili e in condizione di svantaggio sociale. Per quanto possibile, le attività saranno a contatto con l'ambiente naturale. La proposta didattica, svolta nel rispetto delle norme anti-Covid vigenti, intende favorire attraverso le pratiche motorie e sportive il miglioramento del livello di socializzazione, la riduzione dello stress e dell'ansia attraverso il movimento corporeo, favorire la percezione dell'altro, insegnando a leggere i movimenti degli avversari, a comprenderne le intenzioni e a regalarsi di conseguenza.</p> <p>OBIETTIVI</p> <ul style="list-style-type: none"> • valorizzare le competenze legate all'attività motoria e sportiva nella scuola primaria • promuovere stili di vita salutari • favorire l'inclusione sociale <p>METODOLOGIE</p> <ul style="list-style-type: none"> » attività ludiche e sportive » giochi motori <p>RISULTATI ATTESI</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ favorire lo scambio e la conoscenza del gruppo dei pari ➤ acquisire maggiore padronanza della propria corporeità ➤ sviluppare capacità e potenzialità proprie del linguaggio del corpo ➤ coordinare i movimenti in base a consegne e regole stabilite <p>VERIFICA E VALUTAZIONE</p>	€ 5082,00

			<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rubriche di valutazione e autovalutazione ✓ Rilevazione dei punti forti e delle criticità 	
--	--	--	--	--

Titolo del modulo	ore	n. destinatari	descrizione	finanziamento
“Fantateatro”	30 1 ESPERTO	20 allievi della Scuola Primaria	<p>Le attività del laboratorio mirano a stimolare la creatività come percorso personale di ciascuno, come scambio di idee, di apprendimento e di integrazione sociale. I partecipanti saranno coinvolti nella scoperta dell’arte quale unione di teatro, musica e danza attraverso la preparazione e la realizzazione di uno spettacolo. Professionisti specializzati nelle diverse discipline artistiche potranno arricchire le basi culturali dei partecipanti attraverso attività di recitazione, uniti a momenti di scrittura creativa, per scrivere un copione anche ricorrendo a nuovi linguaggi e nuove forme di espressione.</p> <p>OBIETTIVI</p> <ul style="list-style-type: none"> • far maturare la capacità di autonomia • migliorare la conoscenza di sé in rapporto agli altri • sviluppare il senso estetico • favorire la socializzazione nel rispetto reciproco, facendo acquisire maggiore sicurezza agli alunni più timidi e maggior autocontrollo agli alunni più vivaci • valorizzare la fantasia, la spontaneità e l’espressività mimica <p>METODOLOGIE</p> <ul style="list-style-type: none"> » esercizi per la pratica teatrale, dal rilassamento corporeo alla respirazione e uso della voce (tonalità e volumi) » analisi e studio di personaggi » allestimento di un saggio/spettacolo/rappresentazione finale <p>RISULTATI ATTESI</p>	€ 5082,00

			<ul style="list-style-type: none"> ➤ migliorare la socializzazione ➤ appassionare gli alunni all'arte teatrale ➤ accettare e comprendere la diversità come confronto e risorsa ➤ potenziare la capacità di comunicare e interagire <p>VERIFICA E VALUTAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Rubriche di valutazione e autovalutazione ✓ Rilevazione dei punti forti e delle criticità 	
--	--	--	--	--

Il progetto “Time to learn!” 10.2.2A-FDRPOC-CA-2021-50 autorizzato e finanziato comprende i seguenti moduli:

Titolo del modulo	ore	n. destinatari	descrizione	finanziamento
“Parole in chiaro”	30 1 ESPERTO	15 allievi della Scuola Primaria	<p>La lingua italiana è caratterizzata da una trasversalità intrinseca in quanto veicolo per lo studio delle altre discipline e condizione indispensabile per l'accesso critico a tutti gli ambiti culturali. L'apprendimento mnemonico di regole, tipico dell'insegnamento della grammatica tradizionale e normativa, può essere superato a favore di pratiche in classe di riflessione e confronto sul meccanismo di funzionamento della lingua. In questo senso l'attività didattica prevede l'adozione di un modello esplicativo della struttura e del funzionamento del sistema della lingua come quello della “grammatica valenziale” e lo svolgimento di giochi linguistici, che possono rendere l'apprendimento dinamico e stimolante.</p> <p>OBIETTIVI</p> <ul style="list-style-type: none"> • acquisire la padronanza della lingua italiana (ricezione e produzione) • potenziare la riflessione linguistica e l'analisi dei testi • incrementare la padronanza dello strumento linguistico, cogliendone le potenzialità comunicative ed espressive • arricchimento lessicale 	€ 4561,51

		<p>METODOLOGIE</p> <ul style="list-style-type: none"> » ascolto attivo » ricerca – azione e domande stimolo » produzione di elaborati » spiegazioni individualizzate » esercizi di studio guidati con elaborazione di schemi, uso di mappe concettuali, sintesi » cooperative learning <p>RISULTATI ATTESI</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ consolidare le competenze di carattere ortografiche degli alunni ➤ ampliare le conoscenze teoriche inerenti alle regole morfologiche che governano la lingua ➤ migliorare la capacità analitica ➤ sviluppare le competenze di pensiero laterale (immaginazione e creatività) <p>VERIFICA E VALUTAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Rubriche di valutazione e autovalutazione ✓ Rilevazione dei punti forti e delle criticità 	
--	--	--	--

Titolo del modulo	ore	n. destinatari	descrizione	finanziamento
“Matemagia!”	30	15 allievi della Scuola Primaria 1 ESPERTO	Il percorso di apprendimento più efficace, che sarà utilizzato per il potenziamento, non è di carattere deduttivo, dalla legge all'esemplificazione, ma induttivo: partendo da problemi reali e dal contesto quotidiano si evidenziano quegli elementi utili e si avvia una riflessione per arrivare alla generalizzazione e ad un modello matematico. Il laboratorio si caratterizza come spazio fisico e mentale, con l'utilizzo del problem posing, del problem solving, della modellizzazione per favorire e facilitare la comprensione e la decodificazione del reale. Lo studente è al centro di questo percorso induttivo, raccoglie le evidenze e le mette in relazione tra loro argomentando intorno ad una possibile soluzione; saranno, quindi, fondamentali il lavoro di gruppo e i momenti di riflessione condivisa in cui anche la discussione sull'errore è un importante momento formativo per lo	€ 4561,51

			<p>studente.</p> <p>OBIETTIVI</p> <ul style="list-style-type: none"> • formazione e sviluppo del pensiero critico • imparare ad imparare • riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza • leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle <p>METODOLOGIE</p> <ul style="list-style-type: none"> » problem solving » compiti di realtà » materiale strutturato e non strutturato » cooperative learning » giochi e schede didattiche <p>RISULTATI ATTESI</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ potenziare le abilità logiche, induttive e deduttive ➤ sviluppare la curiosità, il gusto per la ricerca e l'abitudine a riflettere ➤ aumentare interesse, impegno, partecipazione e senso di responsabilità ➤ sviluppare la creatività e la capacità di risoluzione dei problemi ➤ incrementare la capacità di analisi e di sintesi <p>VERIFICA E VALUTAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Rubriche di valutazione e autovalutazione ✓ Rilevazione dei punti forti e delle criticità 	
--	--	--	---	--

Titolo del modulo	ore	n. destinatari	descrizione	finanziamento
“La fabbrica dei colori”	30 1 ESPERTO	15 allievi della Scuola Primaria	<p>Il laboratorio intende fornire agli studenti gli strumenti per poter leggere e interpretare un’opera d’arte contemporanea, anche attraverso la sua riproducibilità e reinterpretazione in chiave creativa. La metodologia utilizzata favorisce un rapporto dinamico con l’arte, attraverso visite guidate per l’analisi diretta delle opere esposte nei musei, nelle mostre o in altri luoghi del territorio, per un coinvolgimento attivo e immersivo dello studente, offrendo anche la possibilità di riprodurle, in modo originale, utilizzando tecniche e strumenti digitali.</p> <p>OBIETTIVI</p> <ul style="list-style-type: none"> • indagare il mondo dei colori in modo 	€ 4561,51

		<ul style="list-style-type: none"> • coinvolgente e creativo • stimolare la creatività e la fantasia • sviluppare la capacità di osservare situazioni, fatti e fenomeni • favorire, attraverso lo sviluppo di attività artistiche, l'espressione delle capacità creative individuali <p>METODOLOGIE</p> <ul style="list-style-type: none"> » realizzazione di manufatti ed elaborati » attività manipolative » attività grafico-pittoriche <p>RISULTATI ATTESI</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ comprendere che le immagini costituiscono un linguaggio e che attraverso esse si può comunicare ➤ esporre le proprie idee e proposte ed ascoltare quelle degli altri ➤ sviluppare atteggiamenti relazionali positivi di collaborazione, rispetto e valorizzazione degli altri <p>VERIFICA E VALUTAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Rubriche di valutazione e autovalutazione ✓ Rilevazione dei punti forti e delle criticità 	
--	--	---	--

CRITERI DI AMMISSIONE E SELEZIONE PER TITOLI COMPARATIVI ESPERTO D'AULA

Titoli di accesso validi per tutti i moduli	Possesso di un'ottima competenza nell'uso delle TIC
	Conoscenza della piattaforma GPU 2014/2020 e impegno a gestirla
	Conoscenza delle disposizioni attuative 2014/2020
	Competenze didattiche-pedagogiche
Titoli di accesso validi per i singoli moduli	
"Tutti in gioco!"	Diploma in Educazione fisica
"Fantateatro"	Laurea in DAMS
"Parole in chiaro"	Docente della scuola dell'infanzia e/o primaria
"Matemagia!"	Docente della scuola dell'infanzia e/o primaria
"La fabbrica dei colori"	Docente della scuola dell'infanzia e/o primaria

CRITERI DI VALUTAZIONE DEI TITOLI

La graduatoria sarà redatta sulla base della seguente griglia di valutazione.

TITOLI	PUNTI
Laurea Vecchio Ordinamento, Laurea Magistrale a ciclo unico o Laurea Specialistica	Punti 6
Laurea Triennale	Punti 4
Diploma scuola Secondaria II Grado	Punti 2
Collaborazione nelle attività di funzionamento nella scuola (funzione strumentale, collaboratore tecnico-amministrativo del Coordinatore Didattico)	Punti 3
Esperienze documentabili per mansioni riguardanti attività di Coordinamento e Tutor in progetti scolastici extracurricolari	2 per ogni incarico fino a Max 10 punti
Certificazioni informatiche	1 per ogni certificazione Max 2 punti
Incarichi di docente/relatore in corsi di formazione, in progetti scolastici extracurricolari	1 per ogni incarico Max 5 punti
Altre esperienze lavorative inerenti ai contenuti dei moduli	1 per ogni incarico Max 5 punti

Il candidato meglio posizionato in graduatoria avrà la priorità di scelta del modulo nel rispetto del calendario degli interventi predisposto dall’istituto scolastico.

A parità di punteggio si procederà a conferire l’incarico al candidato anagraficamente più giovane.

COMPITI DELL’ESPERTO

L’esperto ha il compito di realizzare le attività formative ed è responsabile del processo di apprendimento finalizzato a migliorare le conoscenze, le competenze e le abilità specifiche dei partecipanti.

L’esperto formatore organizza l’offerta formativa sulla base di un’analisi dei livelli di partenza dei destinatari e coerentemente con le finalità, i tempi e le risorse disponibili. Ha il compito di accertarsi dei requisiti richiesti in ingresso ai partecipanti ed approfondire la conoscenza dei singoli allievi, al fine di modulare il proprio intervento e ottenere i massimi risultati formativi.

L’esperto è incaricato di realizzare l’offerta didattica, rispondendo ai diversi bisogni di formazione dei corsisti e lavorando sulle competenze dei partecipanti. Il suo compito principale, dunque, è lo svolgimento pratico delle azioni formative, in presenza, per le quali elabora dettagliatamente contenuti e modalità specifiche (lezioni classiche in aula, attività laboratoriali, ricerche, esercitazioni, lavoro di gruppo, studio di casi, simulazioni, formazione a distanza, e così via). Si occupa, altresì, della verifica degli obiettivi stabiliti in fase di progettazione. Sulla base del programma definito, l’esperto articola le varie fasi e i tempi dell’apprendimento, definendo l’organizzazione e la scansione di ogni modulo formativo.

Nella fase di realizzazione, l’esperto gestisce il gruppo e i singoli, attuando il programma stabilito per raggiungere gli obiettivi formativi. Il suo intervento deve essere flessibile e può subire rielaborazioni in corso d’opera, in base agli esiti della valutazione in itinere.

Partecipa anche all'elaborazione delle valutazioni, in itinere e finali, delle diverse attività nonché del modulo riferito al suo incarico. Gli strumenti e i metodi di verifica dei risultati sono stabiliti nella pianificazione dei corsi; l'esperto può eventualmente rintrodurre ulteriori dispositivi di accertamento delle competenze/conoscenze acquisite. La partecipazione alle riunioni relative al modulo di sua competenza, la predisposizione del materiale didattico da utilizzare in sede di formazione è parte integrante del suo contratto/incarico.

È richiesta una preparazione nelle materie specifiche ma anche nelle tecniche di comunicazione e d'insegnamento. Deve conoscere le modalità per trasmettere le proprie conoscenze agli utenti del corso e le metodologie specifiche per la valutazione del processo di apprendimento. Fondamentali risultano le capacità di gestione dei rapporti interpersonali e dei meccanismi di conduzione di gruppi e dell'aula.

L'esperto deve saper creare ambienti favorevoli all'auto-apprendimento e al cooperative learning. È necessario che sappia motivare gli allievi e sappia trasmettere la voglia e la volontà di apprendere. L'adesione dell'allievo al processo formativo è, infatti, condizione fondamentale per il buon esito dello stesso. Il suolo dell'esperto comporta un continuo aggiornamento dei contenuti didattici e un'attenzione alle evoluzioni in materia di strategia e metodologie d'insegnamento.

DURATA DELL'INCARICO E COMPENSO

Il compenso orario massimo per le attività di Esperto è stabilito in € 70,00 all'ora lordo stato. Il suddetto importo è onnicomprensivo di tutte le ritenute previdenziali e fiscali, a carico del dipendente e dell'Istituto e ogni altro onere di natura fiscale, previdenziale ed assistenziale che dovesse intervenire per effetto di nuove disposizioni normative, anche della eventuale quota a carico dell'Istituto.

Il compenso sarà erogato, per le ore effettivamente svolte, dopo la chiusura del modulo sulla piattaforma GPU. Le attività oggetto del presente bando si svolgeranno in orario extrascolastico.

MODALITÀ PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE E SCADENZA

Gli interessati dovranno far pervenire la domanda di partecipazione tramite posta elettronica o mediante consegna diretta in segreteria entro e non oltre le ore 12:00 del giorno 15 ottobre 2021.

All'istanza di partecipazione (allegato a), esclusivamente e a pena di esclusione, redatta ai sensi del DPR 445/2000 e sul modello predisposto dall'Istituto, devono essere allegati:

- a) Curriculum vitae in formato europeo aggiornato, con evidenziato i titoli e le esperienze valutabili;
- b) Fotocopia di un documento di identità valido con firma in originale del candidato.

Saranno esclusi i candidati che omettono la presentazione del curriculum vitae in formato europeo o che facciano riferimento a documenti già in possesso di questa Amministrazione.

La presentazione della domanda obbliga espressamente all'accettazione di quanto esplicitato nel presente avviso.

ESCLUSIONI

Saranno escluse dalla valutazione le domande:

- A. pervenute oltre i termini previsti;
- B. pervenute con modalità diverse da quelle previste dal presente avviso;
- C. sprovviste della firma in originale;
- D. sprovviste del curriculum vitae in formato europeo.

MODALITÀ DI PUBBLICIZZAZIONE

L’Istituto provvederà a pubblicare il presente avviso sul proprio sito; il Coordinatore, successivamente, elaborerà la graduatoria che sarà resa pubblica all’albo della scuola.

Al termine della valutazione delle candidature, la relativa graduatoria sarà pubblicata sul proprio sito il giorno 17 ottobre 2021.

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Il Responsabile del Procedimento è il Coordinatore didattico Daniela Galletto tel.327 4633697 e-mail daniela@scuolamaterdomini.it.

MODALITA’ DI DIFFUSIONE

Il presente Avviso e le relative graduatorie verranno affisse all’Albo della Scuola e pubblicizzati sul sito web.



Il Coordinatore didattico

Daniela Galletto

Daniela Galletto



Unione Europea

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI** **pon**
2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV


ISTITUTO DELLE TERZIARIE
FRANCESCANE ALCANTARINE
Via Matteo Vegio 11 00135 Roma
CF 01640811051 P.I. 01093510008
Tel. 06 3060301 Fax 06 306030177



***Scuola Primaria e dell'Infanzia Paritaria
“Suore Francescane Alcantarine”***

Via Materdomini, 20 - 84086 Roccapiemonte (SA)

Tel/fax 081/934884

scuolaroccapiemonte@alcantarine.org

scuolaroccapiemonte.pec@legalmail.it

C.M. SA1E01400N (Primaria) SA1A07400B (Infanzia)

Allegato A (istanza di partecipazione)

AL COORDINATORE DIDATTICO
della Scuola Primaria e dell'Infanzia Paritaria “Materdomini”
di Roccapiemonte (SA)

Oggetto: Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo - Apprendimento e socialità - nell'ambito del Programma Operativo Nazionale (PON e POC) “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020 finanziato con FSE e FDR - Asse I – Istruzione - Obiettivi Specifici 10.1-Azione 10.1.1, Obiettivi specifici 10.2 – Azione 10.2.2, Obiettivi specifici 10.3 – Azione 10.3.1

Convenzione sottoscritta con l'Autorità di Gestione dei progetti PON – Ministero dell'Istruzione prot. n. 19893 del 12/07/2021.

Progetto 10.1.1A-FDRPOC-CA-2021-18 dal titolo “Full time” CODICE CUP H63D21001490007

Progetto 10.2.2A-FDRPOC-CA-2021-50 dal titolo “Time to learn” CODICE CUP H63D21001500007

Avviso INTERNO selezione ESPERTO

Il/La sottoscritto/a

Table 1. Summary of the main characteristics of the 1000 samples used in this study.

NOME

CODICE FISCALE

DATA DI NASCITA

		/			/				
---	---	---	---	---	---	---	---	--	---

LUOGO DI NASCITA

PROVINCIA

100

COMUNE DI RESZA

PROVINCIA

100

VIA/PIAZZA/CORSO

_____ N. _____

N

CAP

--	--	--	--	--

TELEFONO

E-MAIL

CHIEDE di essere ammesso/a alla procedura di selezione di cui all'oggetto in qualità di:
ESPERTO PER IL SEGUENTE MODULO:

Progetto 10.1.1A-FDRPOC-CA-2021-18 dal titolo “Full time” CODICE CUP

Progress Report
H63D21001490007

-Scuola Primaria

Scuola Primaria	Titolo modulo	Indicare il modulo prescelto
1. Tutti in gioco!		
2. Fantateatro		

**Progetto 10.2.2A-FDRPOC-CA-2021-50 dal titolo “Time to learn” CODICE CUP
H63D21001500007 - Scuola Primaria**

Titolo modulo	Indicare il modulo prescelto
1.Parole in chiaro	
2.Matemagia!	
3.La fabbrica dei colori	

A tal fine, valendosi delle disposizioni di cui all'art. 46 del DPR 28/12/2000 n. 445, consapevole delle sanzioni stabilite per le false attestazioni e mendaci dichiarazioni, previste dal Codice Penale e dalle Leggi speciali in materia e preso atto delle tematiche proposte nei percorsi formativi

DICHIARA

Sotto la personale responsabilità di:

- essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
- godere dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali e non essere destinatario/a di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;

Dichiarazione di insussistenza di incompatibilità

- di non trovarsi in nessuna delle condizioni di incompatibilità previste dalle Disposizioni e Istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi Strutturali europei 2014/2020, in particolare di:
 - di non essere parente o affine entro il quarto grado del legale rappresentante dell'Istituto e di altro personale che ha preso parte alla predisposizione del avviso di reclutamento, alla comparazione dei curricula degli astanti e alla stesura delle graduatorie dei candidati.

Come previsto dall'Avviso, allega:

- ***copia di un documento di identità valido;***
- ***curriculum Vitae in formato europeo.***

Dichiara, inoltre, di possedere tutti i titoli di accesso richiesti nell'Avviso;

- Di possedere un'ottima competenza nell'uso delle TIC;
- di conoscere la piattaforma on line “Gestione Programmazione Unitaria - GPU” e si impegna a gestirla;
- di conoscere le disposizioni attuative 2014/2020;
- di conoscere e di accettare le seguenti condizioni:
 - partecipare, su esplicito invito del Dirigente, alle riunioni di organizzazione del lavoro per fornire e/o ricevere informazioni utili ad ottimizzare lo svolgimento delle attività;
 - redigere e consegnare, a fine attività, su apposito modello, la relazione sul lavoro svolto e il timesheet.

Elegge come domicilio per le comunicazioni relative alla selezione:

- la propria residenza
- altro domicilio:

Il/la sottoscritto/a con la presente, ai sensi degli articoli 13 e 23 del D.Lgs. 196/2003 (di seguito indicato come “Codice Privacy”) e successive modificazioni ed integrazioni,

AUTORIZZA

L'**Istituto delle Terziarie Francescane Alcantarine**" al trattamento, anche con l'ausilio di mezzi informatici e telematici, dei dati personali forniti dal sottoscritto; prende inoltre atto che, ai sensi del "Codice Privacy", titolare del trattamento dei dati è l'Istituto sopra citato e che il sottoscritto potrà esercitare, in qualunque momento, tutti i diritti di accesso ai propri dati personali previsti dall'art. 7 del "Codice Privacy" (ivi inclusi, a titolo esemplificativo e non esaustivo, il diritto di ottenere la conferma dell'esistenza degli stessi, conoscerne il contenuto e le finalità e modalità di trattamento, verificarne l'esattezza, richiedere eventuali integrazioni, modifiche e/o la cancellazione, nonché l'opposizione al trattamento degli stessi).

Data

Firma _____